

Abendlied, Op. 69, No. 3

Josef Rheinberger (1839-1901)

Andante molto (J = 72)

SSATTB a cappella

Andante molto (♩ = 72)

Soprano Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei

Alto Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei

Alto Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

Tenor I Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

Tenor Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

Bass Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei

7 uns, denn es will A - bend wer - den, denn es will

uns, denn es will A - bend wer - den,

bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

denn es will A - bend wer -

bleib bei uns, denn es will, denn es will A - bend

uns, denn es will A - bend, A - bend wer - den,

13

A - bend wer - den, A - bend wer - den, *dim.*
f
denn es will A - bend wer - den, A - bend wer - den, *dim.*
f
denn es will A - bend wer - den, *dim.*
den, denn es will A - bend wer - den, *dim.*
wer - den, will A - bend wer - den, *dim.*
denn es will A - bend wer - den, *dim.*

19

f
und der Tag hat sich ge - nei - - get, sich ge - nei - -
f
und der Tag hat sich ge - nei - - get, sich ge - -
f
und der Tag hat sich ge - nei - -
f
und der
f
und der Tag hat sich ge - nei - -
Nat.
und der Tag hat sich ge - -

3

25

dim.

- get, sich ge - nei - get, bleib bei uns, denn es will
 -nei - - - - get, bleib bei uns, denn es will
 - get, hat sich ge - nei - get, o bleib bei uns, denn es will
 Tag hat sich ge - nei - get, bleib bei uns, denn
 -get, hat sich ge - nei - get, o bleib bei uns, denn
 -nei - get, sich ge - nei - get, bleib bei uns, denn

31

f

A - bend wer - den, und der
 A - bend wer - den, und der
 A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge -
 es will A - bend wer - den, und der Tag hat
 es will A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge - neigt, hat
 es will A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - get, hat

37

Tag hat sich ge - nei - - get. O bleib bei uns, o bleib bei uns,
Tag hat sich ge-nei - - get. O bleib bei uns, bleib,-
-nei - - - - get. O bleib bei uns,— bei uns,
sich ge - nei - - get. O bleib bei uns, bei uns, denn es will
sich —— ge - nei - - get. O bleib bei uns,
sich ge - nei - - get. O bleib, o bleib bei uns, o

43

o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.
— o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.
o bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.
A - bend wer - den, denn es will A - bend wer - den.
o bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.
bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.

Abendlied composed in 1855, originally published in *Drei geistliche Gesänge*. (1873, N. Simrock)
Note: mm. 5-6. the crescendo in upper two voices extends into m. 6 in manuscript, not in first edition